



Biblioteca Adelina Coppin Alvarado



Biblioteca Adelina Coppin Alvarado

Corazón de la actividad académica y de investigación en la Universidad de Puerto Rico en Ponce, la remodelada Biblioteca Adelina Coppin Alvarado propone un nuevo concepto de biblioteca universitaria.

La Biblioteca es una estructura de aproximadamente cuarenta mil pies cuadrados dividida en dos niveles. El diseño original de Montilla & Látimer fue creado para finales de la década de los años setenta. Hoy, tres décadas después, un equipo de arquitectas, ingenieros, educadores y bibliotecarios han redefinido sus espacios para dotar a la Universidad de Puerto Rico en Ponce de una biblioteca para el Siglo 21.

Las bibliotecas se acoplan a los nuevos perfiles estudiantiles y docentes al ampliar las bases de búsqueda, mediante el uso eficiente de los recursos en línea y las posibilidades enriquecedoras de cooperación con bibliotecas en y fuera de Puerto Rico. Con su infraestructura informática de primer orden, la Biblioteca Adelina Coppin Alvarado pone al día las bases tecnológicas que requiere una educación universitaria competitiva. Desde sus cincuenta y cuatro computadoras los usuarios accederán el catálogo automatizado, a más de 700 revistas de texto completo en línea y a bases de datos. Otra característica importante de la Biblioteca es que todas sus instalaciones cuentan con acceso inalámbrico a Internet.

La nueva Biblioteca cuenta con un Salón de Competencias de Información en el que bibliotecarios y profesores ofrecerán talleres sobre destrezas de investigación en función de los contenidos curriculares. Nueve salones de estudio grupal acogen el trabajo colaborativo y estimularán la formación de comunidades de aprendizaje. Por su parte, el Salón Multiuso, el Salón de Proyecciones y la Sala de Conferencias constituyen un núcleo dinámico para actividades culturales y académicas tales como conferencias, foros y exposiciones.

El diseño contemporáneo de mejoras a la estructura, a cargo de las arquitectas Ligia Saldaña y Magda Bardina, se complementa con la ambientación y el amueblamiento estilizado por las arquitectas Margarita Torres y Silvia Santiago. Se atienden en la remodelación de manera especial los accesos y espacios y el sistema de iluminación con rescate y control de la luz natural. Las estanterías y anaqueles abiertos completan una oferta espacial de circulación libre. Funcionalidad y estética se dan la mano en este proyecto.

Con la remodelación se adelanta el proceso de evaluación externa de las bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico a cargo de la Asociación de Bibliotecas Académicas y de Investigación (ACRI) adscrita a la *American Library Association*. Al cumplir con los estándares de calidad en estructura y servicio, la Biblioteca Adelina Coppin Alvarado se reafirma como un respaldo importante a la agenda de crecimiento académico, de investigación y fomento cultural del recinto ponceño.

Pero más allá de las nuevas tecnologías y espacios, una biblioteca es, sobre todo, gente: gente que aprende; gente que adquiere y usa información; que participa en la vida de una comunidad de aprendizaje. En la Era de la Información, la biblioteca se convierte en centro creativo de producción y circulación de saberes. En ella se transforman las maneras en que conocemos, investigamos y creamos redes con otros centros de actividad académica en el mundo.

Con su transformación, la Biblioteca Adelina Coppin Alvarado fortalece la cultura de innovación y de fomento a la investigación que define a la Universidad de hoy.



UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE PONCE

